

Raphael Beinder
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY



Raphael Beinder wurde am 29.08.1978 in Kempten/ Allgäu geboren. Vor seinem Kamerastudium an der Deutschen Film- und Fernseh Akademie Berlin hat er als freischaffender Beleuchter bei einer Vielzahl von Kino- und Fernsehproduktionen gearbeitet.

Zu seinen Dozenten gehören u.a. Sophie Maintigneux, Hans Fromm und Michael Ballhaus.

2007 erhielt er ein Stipendium von Kodak für die Budapest Cinematography Masterclass unter der Leitung von Oskarpreisträger Vilmos Zsigmond. Zahlreiche Filme, die unter seiner Mitarbeit entstanden sind, wurden [ausgezeichnet](#) und auf international anerkannten Festivals gezeigt. Heute lebt er in Berlin und arbeitet als freischaffender Kameramann.

Kamerapreise, Nominierungen

“Michael Ballhaus Preis” 2015 - Nominierung, für “Die Böhms- Architektur einer Familie”.

Silberne Kaulquappe (Silver Tadpole), Plus-Camerimage 2007, Lodz, für “Mein Vater schläft”

Deutscher Kamerapreis 2008- Förderpreis Kamera, für “Mein Vater schläft”

“Best Cinematography”, 12. Tau-Filmfestival Tel Aviv 2008, für “Mein Vater schläft”

“Best Cinematography”, Tofifest Torun Filmfestival 2008, für “Mein Vater schläft”

Deutscher Kurzfilmpreis 2012 in Gold, für “Heimkommen”

“Special Award”, 29. Manaki Brother Cinematographers Film Festival, Skopje, für “Zur Maloche”

Eastman Förderpreis 2011, Internationale Hofer Filmtage 2011, für “Leben Lassen”

“First-Step Award” 2012- Nominierung, für “Leben Lassen”.

Deutscher Kurzfilmpreis 2011- Nominierung, für “Leben Lassen”.

Filmografie (Auswahl)

Werbung

Seven Seas “Joint Care”, Regie: Motitz Laube, Produktion: Twin Films

Edeka Supergeil, Agentur: Jung von Matt, Regie: Jakob Grunert, P: White Horse Music

Diverse Werbungen für DM Supermärkte, Produktion: Neue Bewegung, Stuttgart

ADA Gesundheitsapp, Regie: Ben von Grafenstein

Migros Weihnachten, TV-Spot, R: Tobias Fueter, Stories AG, Zürich

Zürich Tourismus, TV-Spot, R: Fabian Kimoto, Stories AG, Zürich

TopPharm, TV-Spot, R: Fabian Kimoto, Stories AG, Zürich

“Scholle”- Werbe Umwelt-Spot, R: Timon Modersohn, Klimainitiative Michael Ballhaus

Musikvideos

Dendemann: “Keine Parolen”, Regie: Jakob Grunert, Produktion: Noyz R Uz

Siriusmo: “Imortant Movie Scene”, “Itschy”, “Wat is los mit mir”, Regie: Jakob Grunert

Der Tourist: “Supergeil”, Regie: Jakob Grunert

Romano: “Copyshop”, “Klaps auf den Po”, “Metallkutte”, “Fackel die Bank ab”, Regie: Jakob Grunert

Solomun: “Kackvogel”, Regie: Jakob Grunert

Icke & Er: “Ich brauch keen Hawaii”, “Finanzpolka”, Regie: Jakob Grunert

Naturally 7: “Keep the Customers satisfied”, Regie: Fabian Kimoto

Dokumentar-und Spielfilm

„Enemy Aliens -

The MS St. Louis, Refugee Ship”

Dokufiktionaler Spielfilm, Regie: Ben von Grafenstein, Sender: ARD

Produktion: UFA Fiction Berlin

“Die Böhms – Architektur einer Familie”

Dokumentarfilm in Co-Produktion mit dem WDR, SWR und BR, R: Maurizius Staerkle-Drux |

Produktion: Lichtblick Film, Köln

*Nominierung "Michael Ballhaus Preis" für beste Kamera 2016
Dokumentarfilmpreis des Goethe Institut 2014*

"Binny und der Geist"

Kinder Fantasie Serie , Regie: Andy Fetscher, Produktion: Ufa Fiction Berlin für Disney

"Swing it Kids"

Dokumentarfilm, Regie und Produktion: Fabian Kimoto, Kinostart 2016

"Die Klasse- Berlin 1961"

Spielfilm, Regie: Ben von Grafenstein NDR, Produktion: doctation Hamburg

"Wie Männer über Frauen reden"

Kinofilm, Regie: Hendrik Regel, Produktion: Unlike-U Filmproduktion Berlin für Warner Brother, Kinostart 2016

"Die Hochzeitsverplaner"

Sat1 Spielfilm, Regie: Christina Schiewe, Produktion: DieFilm Ag München

"Hey Bunny"

Kinospielfilm, Regie: Barnaby Metschurat , Produktion: Hot Couple Production, Kinostart 2017

"Der Affenkönig"

Kinospielfilm, 1.Kamera letzte Drehwoche, Regie: Oliver Rhis, Produktion: Port au Prince

"Weihnachten für Anfänger"

1. Kamera letzte Drehwoche, Regie: Sven Bohse, Spielfilm, Produktion: Tellux Film

"Dirk Lohan - Grandson of Mies van der Rohe"

Dokumentarfilm, Regie: Kat Lo, Produktion: Melissa Lee, Kat Lo Films

Kurzfilme und Kunstfilme

"Mein Vater schläft"/ „My father is sleeping“

Regie: Grzegorz Muskala, 35mm, 14 min)
Deutsche Film- und Fernseh Akademie Berlin
Deutscher Kamerapreis, Förderpreis Kamera 2007
Silberne Kaulquappe/ Silver tadpole, Camerimage 2007, Lodz
"Best Cinematography", 12. Tau-Filmfestival Tel Aviv, 2008
"Best Cinematography", Tofifest Torun Filmfestival 2008
Prädikat *"Besonders wertvoll"*

"Leben Lassen"

Regie: Felix Wernitz, Produktion: HFF München, Bayerischer Rundfunk,
Nominierung zum dt. Kurzfilmpreis 2011
Eastman Förderpreis 2011
Nominierung "First-Step Award" 2012

"Weihnachten für Anfänger"

1. Kamera letzte Drehwoche, Regie: Sven Bohse, Spielfilm, Produktion: Tellux Film

"Hey Bunny"

Kinospielfilm, Regie: Barnaby Metschurat , P: Hot Couple Production, D, Kinotour 2017

"Pappenheimer"

Kunstfilm 50min, Regie: John Bock, Produktion: Atelier John Bock

"Vier Jahreszeiten"

Kinoinstallation für das "Haus der Berge", Berchtesgaden, Produktion: Tamschick Media Berlin

"Wunderland"

Produktion: Episodenfilm, Episode 2, Regie: Peter Kerek, Chromosom Film, Mandragora Film Rumänien

“Zweierlei Eigen”

Produktion: Kunstfilm 50min, Regie: John Bock, Atelier John Bock

“Heimkommen”

Regie: Micah Magge, Produktion: Deutsche Film- und Fernseh Akademie Berlin
Deutscher Kurzfilmpreis in Gold 2012

“Monsieur et Monsieur”

Kunstfilm 50min, Regie: John Bock, Produktion: Atelier John Bock

“Glory”

Regie: Roberto Anjari-Rossi, Super 16mm, Produktion: Deutsche Film- und Fernseh Akademie Berlin

“Hinterhof”

Regie: Ana-Felicia Scutelnicu, Produktion: Deutsche Film- und Fernseh Akademie Berlin

“Das Wolfskind“/ „The Wolf-Child“

Regie: Roberto Anjari-Rossi, Produktion: Deutsche Film- und Fernseh Akademie Berlin

“Ein Sonntag im Winter“/ „A Sunday in Winter “

Regie: Hella Wenders, 16mm s/w, 28min, Produktion: Universität der ProduktionKünste Berlin, dffb

“Zur Maloche“/ „Getting Ready for the job“

Regie: Roberto Anjari-Rossi/ 35mm/ 16min, Produktion: Deutsche Film- und Fernseh Akademie Berlin

1. Preis, International Short Film Festival Milano 2007