



Portfolio

Tom Brunner / D.O.P / Operator

Personalien

Vorname(n): Thomas Christian
Name: Brunner
Geboren: 14.08.1987
Strasse: Eschergutweg 7
PLZ, Ort: 8049 Zürich
Telefon: +41 79 775 34 07
Email: thomas@pixel-love.ch
Zivilstand: Ledig, in einer Beziehung
Schlafmöglichkeit: Zürich, Basel, Biel, Wien, Düsseldorf, Fribourg, Luzern, London, Kapstadt

Ausbildungen im Bereich Film

- Studium Bachelor of Arts, Digital Filmmaking (Hons.), Middlesex University
- Digital Film Diploma, Sae Institute
- Steadicam Instructor Workshop
- Steadicam Basic Workshop (Creative Docks)
- Profi Lichtsetzung Basics (Creative Docks)
- Profi Lichtsetzung Advanced (Creative Docks)
- Hispeed Camera (Creative Docks)
- Guerillia Lightning (Achim Dunker)
- 1 Jähriges Praktikum Royal Rolls Production / Kamera&Edit

Skills

- Licht / Lighting
- DSLR Camera
- Camcorder (Sony, FS100,FS700,FS5, FS7 etc.)
- Cinema Camera (RED - Epic Dragon - Monstro, Alexa Mini)
- Black Magic Design (Cinema Camera, Production Camera, Ursa Mini, Pocket)
- Editing (Final Cut, Premiere)

Anstellungen als Dozent:

Sae Institute Zürich, Dozent sowie Prüfungsexperte (2014-heute)
Berufszentrum Zürichsee, Dozent (2014-2016)

Fächer als Dozent

- Konzeptionierung
- Kamera&Licht Basics
- Stabilisierungssysteme (Steadicam, Gimbal)
- „Setseminar“
- RED Kamera

Schriftliche Arbeiten im Rahmen des Bachelor Studiums

- Specialized Applications
- Fachmagazinartikel
- Marketingarbeit
- Businessplan
- Geschichtsarbeit
- Filmanalyse
- Gruppenprojekt
- Rechtsarbeit (Copyright)
- Bachelorarbeit: Product Placement in Musikvideos - Vor und nach der Einführung von YouTube

Auszug von Agenturen die ich betreuen durfte / Pixel Love GmbH

- Corpmedia
- Media Planet
- By Heart
- Freundliche Grüsse
- Rawcut Design Studio
- Jeff Zürich
- DD Com
- Inhalt&Form Werbeagentur LSA

Auszug von Kunden die ich betreuen durfte / Pixel Love GmbH

- 20 Minuten
- Microsoft
- Red Bull
- EY
- Nobel Biocare
- Royal Arena GmbH

Auszug von Produktionen die mich buchen oder gebucht haben / Freelance

- Pixel Love
- Tallyho!
- Get Some Popcorn
- Tell Film
- *P Shining Pictures
- Feit Film
- Koch Kommunikation
- Mc Kinivan Moos, Inc.
- Tilt Production
- Falken Studio
- Kamerawerk
- janto film
- Murkwood Films

Ausgewählte Projekte 2013-2019

Da mein Engagement häufig der Pixel Love GmbH gehört,
erlaube ich mir diverse Credits unter dieser Firma nicht aufzuführen.

Dokumentarfilm

- Rot&Grün - Der Sonderfall HIV Aids (CH, 69min), 1.AC, Regie: Pascal Wasinger, Ervan Rached
Royal Rolls Production 2012-2013
- Recover - Streetart in Chernobyl, (CH, 32min), D.O.P, Regie: Zoran Stojanovic, Pixel Love GmbH 2016

Kurzfilm

- True Dark (CH)1.AC, Murkwood Films 2012
- Täterinnen (CH) Ocatamas AG, 2018
- Der Phoenix aus der Asche, (CH)1.AC, Kamera: Caspar Brog, Regie: Quinn Reimann
- The Decision (CH) D.O.P, Regie: Marin Jozak 2019

Spielfilm

- The man wit the silver case (CH/USA), Beleuchter, Regie: Colin Best, Kamera: Jay Keitel, FeitFilm
2018
- Dynastie Knie, Second Unit, 1.AC, Kamera: Pascal Walder, tellfilm 2018

Online Series / nonfiction

- Integrated - Flüchtlingen neue Arbeitsfelder eröffnen (Kamera, Edit),
Agentur: Freundliche Grüsse, Produktion: Pixel Love GmbH
- Greenpeace - Dialogerportrait, Kamera, Regie: Tom Kollinsiki, Produktion: Tallyho!
- Red Bull: Krizzlis Diary: 3 Online Folgen für Red Bull Schweiz (Kamera&Edit), Produktion: Pixel Love
GmbH

Bilder im öffentlichen Raum / D.O.H Werbung

- Avec-X Store 2019: D.O.P, Foodaufnahmen / Studiowork, Bildschirme im Hauptbahnhof Zürich.
Produktion: Pixel Love GmbH
- Victorinox, Diverses Stockfootage, Mc Kinivan Moos, Inc. 2013

Online Werbung

- 20min: So klingt die Schweiz, nationale User-Kampagne, Promovideos und Film (Kamera &Regie) Pixel Love GmbH, 2015
- Colins: Winterkampagne 2018, 8 Fashionfilme (Kamera) Agentur: RawCut
- Monsieur Merkli, Fashionfilm, Kamera & Edit, Produktion: Pixel Love GmbH
- Meisterschmuck, Hochzeitsringe (Regie). Agentur: ddc
- Microsoft - Teams: Online Kampagne, Kamera&Edit, Produktion: Pixel Love GmbH
- SBB: Digital Day, (Kamera&Edit) Agentur: Corpmedia
- UBS: Concept Space + (Kamera&Edit) Agentur: Freundliche Grüsse
- CSS Health Videos 2019, Kamera, Regie: Lars Badertscher Agentur: Corpmedia
- Swisscom All in One (Kamera&Edit) Agentur: Corpmedia
- La Prarie Tutorials, (1.AC) Kamera: Caspar Brog, Produktion: jantofilm
- Biomed (Beleuchter) Kamera: Caspar Brog, Produktion: *P shining Pictures
- Allergan: The New Wow, (Kamera&Edit) Agentur: Freundliche Grüsse

Musikvideo (kleiner Auszug)

- Stereo Luchs - Zittreis, Kamera und Edit, Produktion: Pixel Love GmbH
- Lo & Leduc - Hotel (1.Kameraassistent) Produktion: Get some Popcorn
- Zata - Scorpion (Kamera und Edit): Produktion: Pixel Love GmbH
- Alpa Gun - Alles ist die Seke, 1.AC, Produktion: Royal Roll Production / Muehlemann Films, 2012

TV

- Red Bull Thre3style DJ Championship Tokyo Japan, Joiz in the Hood, joiz tv, 50min TV-Sendung (Kamera&Edit) Kunde: Red Bull Schweiz

Events

- Frauenfeld Openair 2013, Produktion: Royal Rolls Production, Mallaun Photography
- Red Bull Zürich Weekender 2017 (Kamera) Produktion: Pixel Love GmbH
- Royal Arena Festival, Eventrecaps und Medienproduktion div. Vorproduktionen 2013, 2014, 2015, 2016, 2017,2018 ,2019 (Kamera / technische Leitung)

Edit

- Swiss Muslim Stories (Trailer Edit) **Preis: Doppel Bronze, Best of Swiss Web**, Agentur: Freundliche Grüsse
- Zimmerli Fashion Clips 2019, Agentur: ddc
- Div. Corporate und Werbefilme / Pixel Love GmbH