



AGAVE
TALENT



ARIANNA PRIMAVERA

Data di nascita: 19 febbraio 1992

Luogo di nascita: Senigallia

Lingue: inglese

Dialetti: marchigiano, milanese

Altezza: 1,77cm

Occhi: azzurri

Capelli: castani

FORMAZIONE

- 2012/2015 - SCUOLA DEL TEATRO STABILE DI TORINO - Diretto da Valter Malosti con Alessio Maria Romano, Bruno De Franceschi
- 2016/2017 - CORSO DI ALTA FORMAZIONE "CASA DEGLI ARTISTI" - TEATRO STABILE DI PARMA - Diretto da Walter Le Moli

CINEMA

- 2023 - IL RITORNO DI CASANOVA - Regia di Gabriele Salvatores

TV

- 2024 - UCDP - Regia di Michele Alhaique
- 2024 - ALEX ZENO - Regia di Beniamino Catena
- 2023 - ODIO IL NATALE 2 - Regia di Laura Chiossone
- 2023 - UN PASSO DAL CIELO 7 - Regia di Enrico Ianniello e Laszlo Barbo
- 2022 - VIVERE NON E' UN GIOCO DA RAGAZZI - Regia di Rolando Ravello
- 2016 - ROMANZO FAMILIARE - Regia di Francesca Archibugi
- 2015 - NON UCCIDERE - Regia di Giuseppe Gagliardi

WEB

- 2022 - EDUCAZIONE CINICA - Regia di Alessandro Palminiello
- 2022 - SAVE THE APPLE - Regia di Alessandro Palminiello
- 2020 - EDUCAZIONE CINICA - Regia di Alessandro Palminiello

VIDEOCLIP MUSICALI

- 2022 - EMAN - IL DISTRATTO - Regia di Gianluca Mingotto
- 2021 - ALEX UHLMANN - NEVER BE THE SAME - Regia di Nico Malaspina



AGAVE TALENT

Federico Grippo & Dante Perrel

MAIL: agaveconsulenzecreative@gmail.com

CELL: +39 3493387512 | +39 3922297752

CORTOMETRAGGI

- 2022 - L'AMORE NON CANTARLO - Regia di Edoardo Ferraro
- 2021 - TERZO TEMPO - Regia di Stefano Monti
- 2021 - LIEVE - Regia di Federico Molino
- 2020 - IL PRIMO SGUARDO - Regia di Jacopo Manzari

TEATRO

- 2023 - LEZIONI DI FISICA - Regia Roberto Abbati
- 2022 - L'ARCIPELAGO DEI SUONI - Regia di Francesco Bianchi
- 2021 - TM - Regia di Alexander Devriendt
- 2021 - IL GALLO DEL MAL DI TESTA - Regia di Giacomo Lilliù
- 2020 - AMMA - Regia di Giacomo Lilliù
- 2019 - LA MORTE DELLA PIZIA - Regia di Giorgio Sebastianelli
- 2019 - LE NOTTE BIANCHE - Regia di Alessio Aronne
- 2019 - TITO ROVINE D'EUROPA - Regia di Girolamo Lucania
- 2018 - CIRCEO IL MASSACRO - Regia di Filippo Renda
- 2017 - IL NOME DELLA ROSA - Regia di Leo Muscato
- 2017 - SONNET DANCE #121 - Regia di Michela Lucenti
- 2017 - BEGGAR'S OPERA - Regia di Caterina Vianello e Bruno De Franceschi
- 2017 - ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI - Regia di Carlo Boso
- 2015 - ANTONIO E CLEOPATRA - Regia di Valter Malosti
- 2015 - AKNATHON - Regia di Valter Malosti
- 2015 - L'ARIALDA - Regia di Valter Malosti
- 2012 - L'ASSEMBLEA - Regia di Luciano Colavero