



AGAVE
T A L E N T



FABRIZIO LOMBARDO

Data di nascita: 1 luglio 1984

Luogo di nascita: Marsala

Lingue: inglese

Dialetti: siciliano, milanese

Altezza: 1.77 cm

Occhi: marroni

Capelli: castani

FORMAZIONE

- DIPLOMA SCUOLA D'ARTE DRAMMATICA PAOLO GRASSI
- Ecole des Maîtres 2012 diretta da Rafael Spregelburd
- Diplomato presso il Teatès diretto da Michele Perriera
- Laboratorio sul Gabbiano di A. Cechov con Igor Zolotowinsky (Scuola del teatro d'arte di Mosca) Laboratorio su Romeo e Giulietta con Valerio Binasco
- Laboratorio su Macbeth con Carmelo Rifici

CINEMA

- *2016* - ORECCHIE - Regia di Alessandro Aronadio
- *2008* - DUE VITE PER CASO - Regia di Alessandro Aronadio
- *2007* - LE DOLCI COLLINE - Regia di Fabio Palmieri

TV

- *2023* - SABBIA NERA - Regia di Davide Marengo



- 2023 - GERRI - Regia di Giuseppe Bonito
- 2018/2019 - IL PARADISO DELLE SIGNORE - Registi vari
- 2017 - LOVE SNACK - Regia di Elia Castangia
- 2012 - THE SHOW MUST GO OFF - Di Serena Dandini
- 2010 - SQUADRA ANTIMAFIA 3 - Regia di Beniamino Catena
- 2009 - CHE TEMPO CHE FA - Con Antonio Albanese
- 2008 - RIS 5 - Regia di Fabio Tagliavia
- 2008 - LA SCELTA DI LAURA- Regia di Alessandro Piva
- 2007 - CAMERA CAFE' - Regia di Fabrizio Gasparetto

CORTOMETRAGGI

- 2011 - LA RANA E LA PENTOLA - Regia di Raphael Vogel
- 2010 - ORIZZONTI - Regia di Sibilla Barbieri
- 2010 - TRIPOD - Regia di M. Casu e N. Senni
- 2007 - SUSANNA CLEVER - Regia di Francesco Visco

TEATRO

- 2022 Potevo essere LeBron James di Emanuele Aldrovandi diretto da Fabrizio Lombardo
- 2020/21/22/23 Il Colloquio di Marco Grossi diretto da Marco Grossi
- 2019/20/21/22 Sea Wall di Simon Stephens diretto da Fabrizio Lombardo
- 2017/19/20/22 L'Operazione di Rosario Lisma diretto da Rosario Lisma
- 2019 Taboo – vietato ai minori di 18 cm di A.Giugliano e F.Lombardo
- 2018/19 M8 di D.Carnevali/P.Solari e C. Guasconi diretto da Aldo Cassano
- 2018 Opera Panica di Alejandro Jodorowsky diretto da Fabio Cherstich
- 2018 A' Supirchiarà da Leonardo Sciascia diretto da Giuliano Scarpinato
- 2017 Morti favolose di animali comuni di



- Renato Polizzi diretto da Rosario Lisma
- 2017 Che ne resta di Michelina Capato diretto da Michelina Capato
 - 2016/17/18 Donne che sognarono cavalli di Daniel Veronese diretto da Roberto Rustioni
 - 2017 Unastoria da Gipi diretto da Enrico Baraldi
 - 2016 Figaro Opera Camion! da Rossini diretto da Fabio Cherstich
 - 2016 L'uomo con gli occhiali da Hipster di J.Casanovas diretto da Roberto Rustioni
 - 2016 Pierpaolo! da Pier Paolo Pasolini diretto da Giorgio Barberio Corsetti
 - 2015/16 La moda e la morte di Magdalena Barile diretto da Aldo Cassano
 - 2015/16 In trincea di Michele Di Giacomo diretto da Michele Di Giacomo
 - 2014/15 Furia Avicola di Rafael Sregelburd diretto da Rafael Sregelburd
 - 2014 Knives in hens di David Harrower diretto da Antonio Sixsty
 - 2013 Besame Mucho di J.Daulte diretto da Berardelli-Brison
 - 2013 La guerra di Kurukshetra diretto da Giorgio Barberio Corsetti
 - 2012 Cellule teatrali: macchine per produrre catastrofi diretto da Rafael Sregelburd
 - 2011/12 Il castello di F.Kafka diretto da Giorgio Barberio Corsetti
 - 2010 Mahagonny var.1 Napoli da B.Brecht diretto da Lisa Ferlazzo Natoli
 - 2010 Lo sguardo di Amleto da W.Shakespeare diretto da Matteo Lanfranchi
 - 2009 Amleto di W.Shakespeare diretto da Denis Fasolo
 - 2008 Lo sguardo di Amleto (studio) diretto da Matteo Lanfranchi
 - 2008 Sogno di una notte di mezza estate riscritto e diretto da Renato Sarti
 - 2008 Il corrierino delle checche di L. E. G. O. M. diretto da Claudio Autelli
 - 2007/08 Antigone di J.Anouilh diretto da Claudio Autelli
 - 2007 Checkpoint di Marco Di Stefano diretto da Marco Di Stefano
 - 2007 La Tempesta di W.Shakespeare diretto