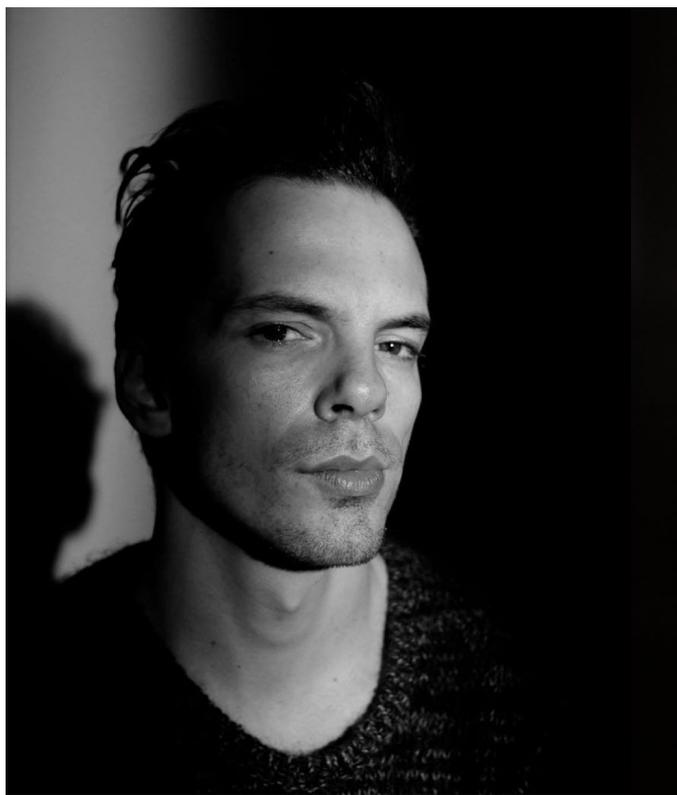




**AGAVE**

CONSULENZE CREATIVE



## GABRIELE FALSETTA

**Data di nascita:** 18 agosto 1982

**Luogo di nascita:** Genova

**Lingue:** inglese, spagnolo

**Dialetti:** genovese, milanese, calabrese

**Altezza:** 1,73cm

**Occhi:** castano verde

**Capelli:** castani

### FORMAZIONE

- DIPLOMA ALLA SCUOLA DEL PICCOLO TEATRO DI MILANO -  
Diretta da Luca Ronconi

### CINEMA

- 2022 - Finalmente l'alba - Regia Saverio Costanzo
- 2022 - Roma Blues - Regia Gianluca Manzetti
- 2021 - Il mio nome è vendetta - Regia Cosimo Gomez
- 2019 - The Nest - Regia Roberto De Feo
- 2017 - Marito e moglie - Regia Simone Godano
- 2016 - Sicilian Ghost Story - Regia A. Piazza – F. Grassadonia
- 2014 - La scuola d'estate - Regia Jacopo Quadri
- 2014 - Eva Braun - Regia Simone Scafidi
- 2009 - Io sono l'amore - Regia Luca Guadagnino

### TV

- 2023 - M, figlio del secolo - Regia Joe Wright
- 2022 - XXXL - Regia Eduardo Casanova
- 2021 - Élite - Regia Ginesta Guindal
- 2021 - Un amore di Natale - Regia CRIC
- 2021 - Vostro Onore - Regia Alessandro Casale
- 2021 - Monterossi - Regia Roan Johnson
- 2021 - Il Re - Regia Giuseppe Gagliardi
- 2020 - Blanca - Regia Ian Michelin
- 2019 - Il silenzio dell'acqua 2 - Regia Pier Belloni
- 2018 - Lontano da te - Regia Ivan Silvestrini
- 2017 - Ispettore Coliandro, Il ritorno 2 - Regia Marco e Antonio Manetti
- 2016 - Don Matteo - Regia AAVV
- 2016 - Artists in love - SKY ARTE UK

### CORTOMETRAGGI

- 2021 - Pietre Sommerse - Regia Jordi Penner
- 2017 - Blue screen - Regia Riccardo Bolo
- 2017 - Bellevue - Regia Whitney Stephenson, Rome International Film School
- 2016 - La soladannazione - Regia Sonia Giannetto, CSC
- 2015 - DUST, the wanted life" - Regia Gabriele Falsetta
- 2015 - 66,11 - Regia Giulia Grandinetti

### TEATRO

- 2017/18 I due gentiluomini di Verona, regia Giorgio Sangati
- 2016/17/18 Santo Subito, da Werner Schwab, regia Dante Antonelli
- 2015 DUIET, da Werner Schwab, regia Dante Antonelli

- 2015 Divine Parole, di Ramon del Valle-Inclan , regia Damiano Michieletto
- 2014 La rosa bianca, di Lilian Groag , regia Carmelo Rifici
- 2014 La Celestina, di Rojas, regia Luca Ronconi
- 2014 Il Cuore infranto, di John Ford, studio con Luca Ronconi
- 2013 La Commedia dei matti assassini, di G. Scabia , regia Bargagna Sangati
- 2013 L' innesto, di L. Pirandello, regia Luca Bargagna
- 2012 Medea's Dream, da Euripide, regia Antonio Mingarelli
- 2012 L'uomo, la Bestia, la Virtù, di Luigi Pirandello, regia Antonio Mingarelli
- 2012 Due fratelli, di Fausto Paravidino, regia Antonio Mingarelli
- 2011 Giulio Cesare, di W. Shakespeare regia Carmelo Rifici
- 2011 Il Clown dal cuore infranto, di Oscar Wilde, regia S. Toni
- 2011 Alice nel Paese delle meraviglie, di Lewis Carroll, regia E. Bronzino
- 2011 1984 di George Orwell, regia Simone Toni
- 2010 Il Mercante di Venezia di Shakespeare, regia Luca Ronconi
- 2010 Darwin tra le nuvole , di S De Luca , regia S. De Luca (MILANO,MOSCA, LISBONA)
- 2010 Il gabbiano di A. Cechov, regia Luca Ronconi (Premio UBU della critica)
- 2009 Sogno di una notte di mezza estate , di Shakespeare, regia Luca Ronconi
- 2009 La Cimice di Majakovski , con Paolo Rossi, regia Serena Sinigaglia
- 2009 Il Gatto con gli stivali, di Tieck, regia Carmelo Rifici
- 2008 Futurazione a crepapelle , testi futuristi, regia Emanuele De Checchi
- 2008 Rose d'autunno, di Cechov, regia Enrico D'Amato
- 2007 Itaca di Botho Strauss, regia Luca Ronconi
- 2007 Opera Seria di Ranieri de'Calzabigi, regia Luca Ronconi
- 2007 Il Ventaglio di Goldoni, regia Luca
- 2006 Bucoliche di Virgilio, regia G. de Bosio
- 2006 La Piovana di Ruzante , regia G. de Bosio
- 2006 Il povero Piero Di Campanile, regia Pietro Carriglio
- 2006 Assassinio nella cattedrale di T. S. Elliot, regia Pietro Carriglio
- 2006 Amleto di W. Shakespeare, regia Enrico D'Amato
- 2006 La dodicesima notte di W. Shakespeare, regia Enrico D'Amato
- 2006 La Mandragola di N. Macchiavelli, regia Gianfranco De Bosio
- 2006 Il Misanthropo di Moliere, regia Enrico D'Amato
- 2004 Rosetta fu regia di Barbara Altissimo, danzatore
- 2004 Salgari, Corso Salgari 206, da Emilio Salgari regia Clemente Pernarella