



AGAVE

TALENT



GIACOMO STALLONE

Data di nascita: 19 febbraio 1994

Luogo di nascita: Mazara Del Vallo (TP)

Lingue: inglese

Dialetti: siciliano, emiliano

Altezza: 1.85 cm

Occhi: marroni

Capelli: castani

FORMAZIONE

- DIPLOMA PRESSO LA SCUOLA NICO PEPE DI UDINE
- Corso di Alta Formazione presso "ERT" Emilia-Romagna Teatro Fondazione a Modena
- Corso di Canto Moderno presso la Civica Scuola di Musica "Salvatore Licitra" a Milano

CINEMA

- 2023 - NUOVO OLIMPO - Regia di Ferzan Ozpetek
- 2021 - IO E SPOTTY - Regia di Cosimo Gomez
- 2019 - IL CASO PANTANI - *L'omicidio di un campione* - Regia di Domenico Ciolfi
- 2017 - LA SESTA NOTTE - Regia di Paolo Pigozzi

TV

- 2024 - VITA DA CARLO 4 - Regia di Carlo Verdone e Valerio Vestoso
- 2024 - MAKARI - Regia di Monica Vullo e Riccardo Mosca
- 2024 - CHE DIO CI AIUTI 8 - Regia AA.VV.
- 2022 - THE NET - Regia di Volfango De Biasi e Lorenzo Sportiello





CORTOMETRAGGI

- 2018 - NO WALL - Regia di Fabio Cimatti
- 2014 - SOCCIAL - *a short film about Cain* - Regia di Filippo Porcelli

TEATRO

- 2022 - opera lirica "Fedora" - Regia di Mario Martone presso il Teatro alla Scala di Milano.
- 2020 - protagonista di "Werther a Broadway" regia di Giancarlo Sepe, produzione Teatro della Pergola di Firenze.
- 2017 - protagonista in "A Little Party Never Killed Nobody" presso il Festival Internazionale dello "Shchukin Institute" di Mosca.

SCARICA CV