



AGAVE
TALENT



GIULIO DELLA MONICA

Data di nascita: 06 agosto 1990

Luogo di nascita: Salerno

Lingue: inglese

Dialetti: napoletano, romano, siciliano

Altezza: 1,78 cm

Occhi: marroni

Capelli: castani

FORMAZIONE

- DIPLOMA PRESSO LA SCUOLA DEL TEATRO STABILE DI GENOVA

CINEMA

- 2025 - DEATH DO US PART - Regia di David Chavez Grant e Abigail Ory

TV

- 2023 - VANINA, UN VICEQUESTORE A CATANIA – Regia di Davide Marengo
- 2023 - PER ELISA, IL CASO CLAPS - Regia di Marco Pontecorvo
- 2019 - THE NEW POPE - Regia di Paolo Sorrentino

TEATRO

- 2022 - LA NUOVA COLONIA - Teatro Stabile di Catania - Regia di S. Luglio
- 2020 - MARAT SADE - Teatro Biondo di Palermo - Regia di C. Gioé
- 2018 - CYRANO DE BERGERAC - Teatro Eliseo - Regia di N. Robello Bracciforti



- *2017* - ROSALIND: IL SEGRETO DELLA VITA - Teatro Eliseo - Regia di F. Dini
- *2016* - LA CUCINA - Teatro Stabile di Genova - Regia di V. Binasco
- *2016* - I DUE GENTILUOMINI DI VERONA - Teatro Arsenale - Regia: P. Sepe
- *2014* - ROMEO E GIULIETTA - Regia di A. Sassatelli
- *2014* - LA GUERRA DI TROIA NON SI FARA - Teatro Stabile di Genova - Regia: A. L. Messeri
- *2014* - DETTO GOSPODIN - Teatro Stabile di Genova - Regia: M. Jorio
- *2014* - LE BACCANTI - Teatro Stabile di Genova - Regia: M. Mesciulam
- *2013* - CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE - Teatro Stabile di Genova - Regia A.L. Messeri

CV COMPLETO