



**A G A V E**  
TALENT



## GIULIO DELLA MONICA

**Data di nascita:** 06 agosto 1990

**Luogo di nascita:** Salerno

**Lingue:** inglese

**Dialetti:** napoletano, romano, siciliano

**Altezza:** 1,78 cm

**Occhi:** marroni

**Capelli:** castani

### FORMAZIONE

- DIPLOMA PRESSO LA SCUOLA DEL TEATRO STABILE DI GENOVA

### CINEMA

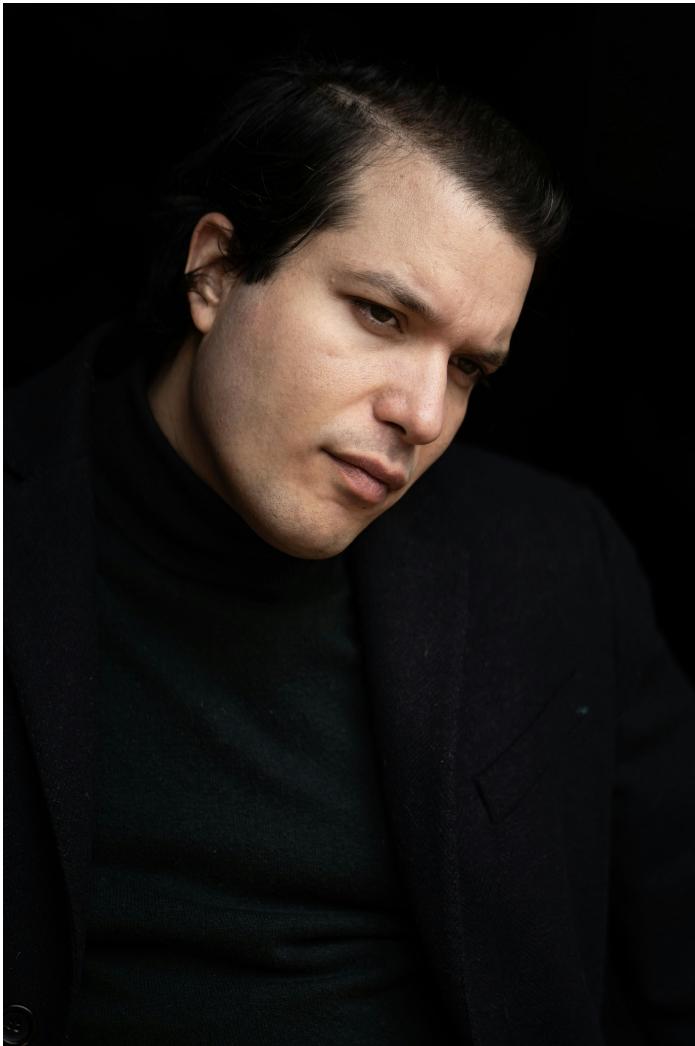
- 2025 - DEATH DO US PART - Regia di David Chavez Grant e Abigail Ory

### TV

- 2023 - VANINA, UN VICEQUESTORE A CATANIA – Regia di Davide Marengo
- 2023 - PER ELISA, IL CASO CLAPS - Regia di Marco Pontecorvo
- 2019 - THE NEW POPE - Regia di Paolo Sorrentino

### TEATRO

- 2022 - LA NUOVA COLONIA - Teatro Stabile di Catania - Regia di S. Luglio
- 2020 - MARAT SADE - Teatro Biondo di Palermo - Regia di C. Gioé
- 2018 - CYRANO DE BERGERAC - Teatro Eliseo - Regia di N. Robello Bracciforti



- 2017 - ROSALIND: IL SEGRETO DELLA VITA - Teatro Eliseo - Regia di F. Dini
  - 2016 - LA CUCINA - Teatro Stabile di Genova - Regia di V. Binasco
  - 2016 - I DUE GENTILUOMINI DI VERONA - Teatro Arsenale - Regia: P. Sepe
  - 2014 - ROMEO E GIULIETTA - Regia di A. Sassatelli
  - 2014 - LA GUERRA DI TROIA NON SI FARÀ - Teatro Stabile di Genova - Regia: A. L. Messeri
  - 2014 - DETTO GOSPODIN - Teatro Stabile di Genova - Regia: M. Jorio
  - 2014 - LE BACCANTI - Teatro Stabile di Genova - Regia: M. Mesciulam
  - 2013 - CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE - Teatro Stabile di Genova - Regia A.L. Messeri
- 

***CV COMPLETO***