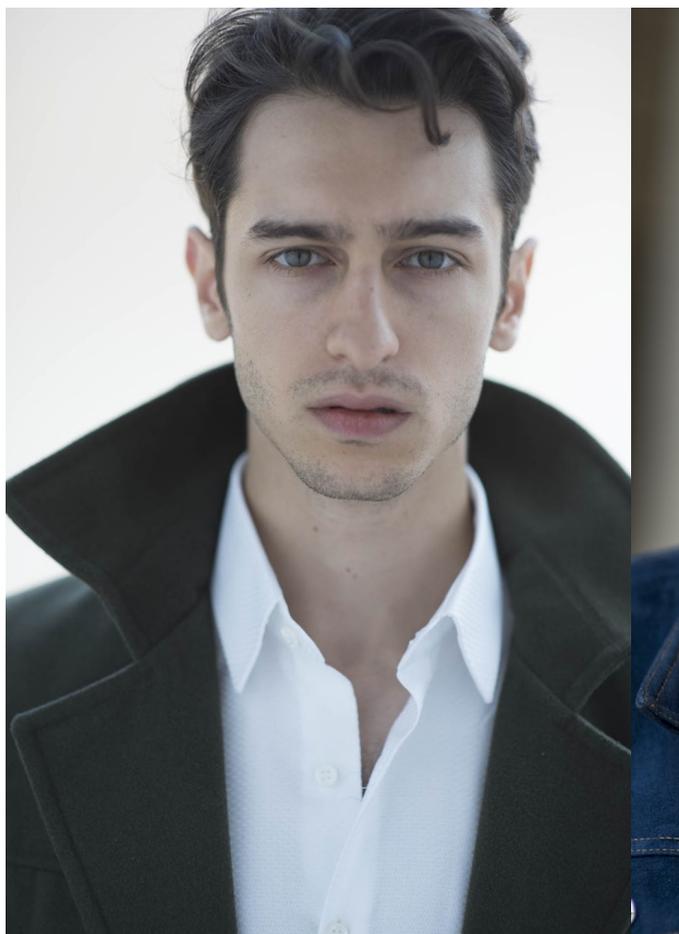




AGAVE

CONSULENZE CREATIVE



LUDOVICO SUCCIO

Data di nascita: 28 giugno 1995

Luogo di nascita: Alessandria

Lingue: francese, inglese, tedesco

Dialetti: piemontese, milanese, romano

Altezza: 1,72cm

Occhi: verdi

Capelli: castani

FORMAZIONE

- *2016/2018* - DIPLOMA DI RECITAZIONE - CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA
- *2015/2016* - Scuola di Recitazione « Teatro dell'Orologio »
- *2013* - Guildhall School of Music & Drama – London UK
Drama Summer School – Acting in Shakespeare & Contemporary Theatre Con: Wendy Allnut, Martin Connor, Wyn Jones, Simon Money, Ken Rea, Patsy Rodenburg, Eliot Shrimpton, Emma Woodvine.
- *2012* - Prima del Teatro. European School for the Art of the Actor – 28° sessione Fondazione Teatro di Pisa – Accademia Nazionale di Arte Drammatica “Silvio D’Amico” Con: Valeria Benedetti Michelangeli, Luca Biagiotti.
- *2012* - Milano Scuola di Cinema e Televisione Summer School Cinema – Master Class in Recitazione. Con: Marina Spada
- *2010/2011* – Summer School in Acting – “Teatro al Castello”, Govone (CN) Con: Michael Margotta, Danny Lemmo, Dmitry Bogomolov, Daniel Álvarez Barragán, Alfredo Angelici, Giacomo Pace, Andrea Trovato, Simone Casavecchia

CINEMA

- *2022* - LA POETESSA DEI NAVIGLI - Regia di Roberto Faenza
- *2021* - SICCIÀ - Regia di Paolo Virzi
- *2020* - GLI ANNI BELLI - Regia di Lorenzo d’Amico de Carvalho
- *2019* - IL PRIMO RE - Regia di Matteo Rovere
- *2018* - COSA FAI A CAPODANNO? - Regia di Filippo Bologna
- *2016* - I FIGLI DELLA NOTTE - Regia di Andrea de Sica
- *2014* - LA SAPIENZA - Regia di Eugène Green

TV

- *2019/2020* - BABY - Regia di Andrea de Sica e Letizia Lamartire
- *2017* - 1993 - Regia di Giuseppe Gagliardi
- *2015* - NON UCCIDERE - Regia di Giuseppe Gagliardi e Lorenzo Sportiello

CORTOMETRAGGI

- *2019* - FESTIVAL - Regia di Davide Salucci
- *2019* - FOSCA - Regia di Maria Chiara Venturini
- *2018* - FUORI COPIONE - Regia di Federico Mottica
- *2018* - MEXICO - Regia di Lorenzo Tardella
- *2018* - RIGATONI - Regia di Francesco Romano

TEATRO

- *2019* - UN MESE IN CAMPAGNA - di I. Turgenev - Regia di Eljana Popova - *assistente alla regia*

- 2019 - DICA DE SICA - Regia di Mario Grossi - *assistente alla regia*
- 2019 - ANNIE HALL - Regia di David Warren - *assistente alla regia*
- 2018 - BIRDLAND - di Simon Stephens - Regia di Vito Mancusi
- 2017 - FIESCO - Regia di Lorenzo D'Amico De Carvalho
- 2016 - PERICLE, PRINCIPE DI TIRO - di W. Shakespeare - Regia di Lorenzo D'Amico De Carvalho
- 2013 - LA BELLEZZA SALVATA DAI RAGAZZINI - Regia di Gabriele Vacis