



AGAVE

CONSULENZE CREATIVE



SALVATORE COSTA

Data di nascita: 14 Marzo 1984

Luogo di nascita: Reggio Calabria

Lingue: inglese

Dialetti: calabrese, siciliano, napoletano

Altezza: 1,84cm

Occhi: marroni

Capelli: castani

FORMAZIONE

- 2007 - Link Academy, Accademia Europea d'arte drammatica-examination center della London Academy of Music and Drammatic Art
- 2006 – Stage di recitazione cinematografica con Andrea Di Stefano

CINEMA

- 2022 – Amleto è mio fratello - Regia di Francesco Giuffrè
- 2021 - Gli idoli delle donne - Regia di Lillo e Greg e Eros Puglielli
- 2020 – Notti in bianco e baci a colazione - Regia Francesco Mandelli
- 2019 – Bentornato Presidente - Regia Giuseppe Stasi e Giancarlo Fontana
- 2019 – La regola d'oro - Regia Alessandro Lunardelli
- 2017 – Metti la nonna in freezer - Regia Giuseppe Stasi e Giancarlo Fontana.
- 2017 – Totò si rigira - Regia di Maurizio Fiume (teatri uniti di Napoli)
- 2016 - L'ora legale - di Ficarra e Picone - Regia Gianni Costantino
- 2012 - Universitari, molto più che amici - Regia Federico Moccia
- 2012 - Anni felici - Regia: Daniele Lucchetti

TV

- 2018 – Che Dio ci aiuti 5 - Regia Stefano Vicario
- 2018 – La dottoressa Giò - Regia Antonello Grimaldi
- 2018 – Don Matteo 11 - Regia Alexis Sweet / Cosimo Alemà
- 2016 - Artist in love - Regia di Fabio Mollo
- 2008 - I Cesaroni 3 - Regia: Francesco Pavolini
- 2008 - Butta la luna 2 - Regia: Vittorio Sindoni

CORTOMETRAGGI

- 2016 - Vite da Avatar - Regia di Adelmo Togliani
- 2013 - Era Papà - Regia di Sasha Ippoliti
- 2010 - Habanera - Regia: Daniel Mark Miller

SPOT

- 2023 - TERNA - Regia di Stasi&Fontana
- 2021 - Lotteria degli scontrini - Regia Pippo Mezzapesa
- 2018 – Elisa per Save the children - Regia di Riccardo Milani
- 2017 – Banca BNL - Regia Alessandro Di Gregorio
- 2017 - Treccani (L'Italia e i suoi santi) Regia Pippo Mezzapesa
- 2016 - TIM - Regia : Marco Costa

TEATRO

- 2020 - Stasera si può entrare fuori - Regia di Andrée Ruth Shammah
- 2017 - Raperonzolo e la Luna - A cura di Irene Di Lelio
- 2016 - "Robot in cerca d'autore - A cura di Benedetta Frigerio-T.Bernabei
- 2016 - Il sogno si fa sogno per tutti - Regia: Andrée Ruth Shammah
- 2015/2016 - Ad occhi chiusi - Regia di Carlo Fineschi
- 2013 - La donna del mare - Regia di Carlo Fineschi
- 2011 - Salve reggina - di Rosario Mastrota e Andrea Cappadona, Finalista Premio Cappelletti
- 2011 - La Tempesta - Regia Craig Peritz
- 2011 - "Catastrofe" di Samuel Beckett- Regia Donatello Salamina
- 2010 - Hamlet - Regia Federica Tatulli
- 2010 - Fantasio – Regia Donatello Salamina
- 2009 - Sei personaggi in cerca d'autore - Regia Giancarlo Fares
- 2008 - Fumetti metropolitani" - A cura di Sabrina Dodaro