

DIANE AGATHA

ANTHROPOLOGIE & CINEMA

Assistante pédagogique BA3

HEAD - département cinéma

dès le 01.09.2022

Enseignante pratiques visuelles numériques

UNIGE - Master Medialab

dès le 08.01.2024

CRÉATION DOCUMENTAIRE

Espèces Compagnes

réalisatrice, long-métrage, Climage

en développement

Caca Boudin

co-autrice avec Claude Barras

série courte animation, Hélium Films

en développement

Pied-pied

réalisatrice et monteuse

55min, Imajack

2023

Le Monde vu par les Enfants

co-autrice, 1st AD et monteuse

10x 5min, Imajack / RTS

2021

Undercover in Underwear

réalisatrice et monteuse

20min, Goldsmiths University

2016

Le Regard du Roi

réalisatrice et monteuse

10min, Goldsmiths University

2016

PRODUCTION

CH'IXI - réal Léa Klaue & Laureen Mahieu

long-métrage documentaire, Imajack

en développement

Chanson d'Amour - réal Sébastien Friedmann

long-métrage documentaire, Imajack

en développement

Koukla - réal Anastasia Fraysse

court-métrage documentaire, Imajack

en développement

Tur Abdin - réal Alessandro Passerini

long-métrage documentaire, Autre Terre

en développement

Régie Générale :

À La Dérive, Imajack/ECAL (court fiction)

Epidermique, Imajack (court fiction)

Pantouffles, Imajack / Couleur 3 (web série fiction)

Le Tableau, Imajack (court fiction)

Bip, Imajack / Couleur 3 (Fiction)

2020

2021

2019

2018

2017

Assistanat Production :

Foudre, Close Up Films (long fiction)

Caminante, divers fashion photoshoots

2020

2017-2019



CONTACT



+41 79 717 61 05



diane.agatha.schaefer@gmail.com



www.dianeagatha.ch

PARCOURS UNIVERSITAIRE

dès 2022

MA Histoire et Esthétique du cinéma

Unil Lausanne

2017

Summerschool Visual Ethnography

NIA/Ethnofest, Athènes

2015-2016

MA Visual Anthropology

Goldsmiths University of London

obtenu avec distinction

2014

Summerschool Visual Anthropology

Société Suisse d'Ethnologie, NE

2011-2014

BA Sciences Sociales

Unil Lausanne / Universität Bremen

LANGUES

- Français : langue maternelle
- Espagnol : courant, C1-C2
- Anglais : courant C1-C2
- Allemand : fluide, B2-C1
- Grec : basique, A2